

CHAMADA INTERNA nº 01/2026
COLETÂNEA “DIÁLOGOS DE GESTÃO DA ENSP – VOLUME II”

1. INTRODUÇÃO

A Escola Nacional de Saúde Pública Sergio Arouca (ENSP), unidade técnico-científica da Fundação Oswaldo Cruz (FIOCRUZ), vinculada ao Ministério da Saúde, torna pública a presente Chamada Interna para submissão de trabalhos destinados à composição da coletânea “Diálogos de Gestão da ENSP – volume II”.

A publicação tem como finalidade divulgar produções técnico-científicas relacionadas à gestão pública em saúde, fortalecendo a disseminação de experiências institucionais, pesquisas, práticas de gestão e ações de ensino, pesquisa e cooperação.

A presente obra corresponde ao segundo volume da coletânea “Diálogos de Gestão”, iniciativa institucional voltada à sistematização e compartilhamento de experiências, práticas, desafios e inovações no campo da gestão pública em saúde, desenvolvidas no âmbito da ENSP/FIOCRUZ.

A obra será publicada nos formatos impresso e digital, observando as diretrizes editoriais da editora contemplada.

Os profissionais de gestão da ENSP possuem uma produção acadêmica e técnica relevante que resulta na geração e desenvolvimento do conhecimento na área de gestão. Além de muitos mestres e doutores que atuam na gestão, essa produção acadêmica deve chegar a toda sociedade no sentido mais amplo da palavra.

O primeiro volume da obra “Diálogos de Gestão” alcançou o propósito de fortalecer a gestão pública em saúde por meio da sistematização e compartilhamento de experiências, práticas, desafios e inovações no campo da administração pública em saúde. Lançada em 2025, a publicação reúne reflexões e experiências práticas voltadas ao aprimoramento dos processos de gestão, consolidando-se como instrumento de aprendizado, troca de saberes e fortalecimento institucional.

2. DO OBJETO

O objetivo é a publicação do segundo volume da coletânea Diálogos de Gestão, iniciativa institucional voltada à disseminação de experiências, práticas, pesquisas e reflexões sobre gestão pública em saúde no âmbito da ENSP/FIOCRUZ divulgando trabalhos, em caráter regular, nos formatos impressos e digitais sobre temas ligados à gestão da saúde pública em caráter multidisciplinar.

2.1 Os capítulos poderão abordar os seguintes eixos temáticos: Administração e Gestão pública, Pesquisa, Ensino, Cooperação, Inovação, Assistência e experiências de gestão em saúde pública.

3. PÚBLICO ALVO DA CHAMADA

Trabalhadores que desenvolvem atividades de gestão na ENSP e na FIOCRUZ ou que desenvolvam atividades relacionadas à ensino, pesquisa, inovação ou cooperação institucional e em saúde pública.

4. DA SUBMISSÃO E PADRONIZAÇÃO

4.1 Da Submissão

A submissão dos capítulos deverá observar integralmente as orientações de formatação e normalização estabelecidas pelas normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), bem como as diretrizes editoriais previstas nesta Chamada Interna.

4.2 Do Aceite

O texto somente será aceito dentro dos padrões de formatação exigidos nesse edital e no Anexo I.

O corpo do texto deverá ser elaborado em fonte Times New Roman, tamanho 12, as margens deverão seguir o padrão “Normal” do Word: superior e inferior: 2,5 cm e esquerda e direita: 3 cm;

Os títulos de obras mencionadas no corpo do texto deverão ser apresentados em itálico;

Menções a capítulos, artigos, poemas e textos similares deverão aparecer entre aspas, sem utilização de itálico;

As notas de rodapé deverão utilizar fonte Times New Roman, tamanho 9 ou 10;

As citações diretas longas, com mais de 3 (três) linhas, deverão ser apresentadas em bloco destacado, com recuo de 4 cm, fonte tamanho 10, sem aspas e sem itálico;

As citações diretas curtas, com até 3 (três) linhas, deverão permanecer no corpo do texto, utilizando a mesma formatação geral e com aspas duplas;

Para supressões em citações deverá ser utilizado o símbolo [...];

Recomenda-se priorizar citações indiretas (paráfrases), considerando que citações diretas não passam por revisão ortográfica ou gramatical;

Entrevistas deverão seguir a mesma formatação das citações diretas longas, acrescidas de itálico.

Todos os autores e coautores deverão possuir cadastro LATTES e ORCID ativo.

5. DO ENVIO

Os textos deverão ser enviados através do endereço eletrônico:

dialogosdegestao@fiocruz.br

Não serão aceitos envio por outro meio que não o acima indicado. Uma vez que o texto for submetido, não poderá ser realizada nenhuma alteração.

6. DA LGPD

O autor registra a manifestação livre, informada e inequívoca pela qual concorda com o tratamento de seus dados pessoais para essa finalidade específica, em conformidade com a Lei Geral de Proteção de Dados - nº 13.709/18. Sendo esses: nome completo; data de nascimento; número do SIAPE; nível de instrução ou escolaridade; lotação na ENSP; contatos e endereço de e-mail.

7. DA AVALIAÇÃO

O prazo de avaliação segue o cronograma estabelecido, podendo ser alterado conforme necessidade. O textos deverão atender às seguintes condições:

- Caráter inovador;
- Clareza e objetividade na escrita;
- Alinhamento aos princípios e diretrizes do SUS e a missão institucional;
- Resultados relevantes e que contribuam para o aprimoramento da gestão pública em saúde.

Não caberá recurso para o caso de textos não selecionados.

Em virtude de limites editoriais, os textos não selecionados podem ser novamente submetidos nos próximos editais.

A Comissão Avaliadora será divulgada em momento oportuno.

8. DA PUBLICAÇÃO

8.1 A coletânea será publicada por editora com corpo editorial próprio, observando os critérios de qualificação acadêmica exigidos pela CAPES.

8.2 A publicação contará com ISBN e poderá possuir indexação e demais registros editoriais pertinentes.

8.3 Os capítulos selecionados poderão passar por revisão editorial, normalização bibliográfica e adequações gráficas.

8.4 Os autores e coautores dos capítulos selecionados deverão encaminhar minicurrículo para composição da seção “Sobre os autores”.

9. DAS INSCRIÇÕES E PRAZOS

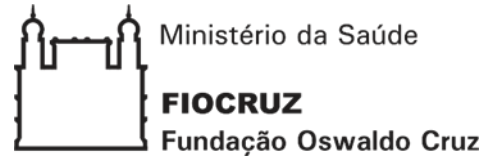
Etapa	Período
Envio dos textos	08 de junho a 11 de setembro de 2026
Avaliação dos textos	14 de Setembro a 13 de Novembro de 2026
Divulgação do resultado	18 de Novembro de 2026
Publicação do livro	A confirmar

As datas definidas acima podem sofrer alterações e serão divulgadas através dos canais institucionais, em caso de dúvidas entrar em contato com o setor de assessoria técnica.

10. DA CESSÃO DE DIREITOS

O autor concede a partir dessa data, mas com o propósito específico deste edital todos os direitos autorais, isento de qualquer ônus nos termos da Lei nº 9610/98 do texto como parte integrante do futuro livro para publicação, comercialização, impressão, reimpressão, atualização, exibição, reprodução, tradução, distribuição, transmissão, difusão e comunicação da obra ao público, por qualquer formato ou meio, diretamente ou por meio de terceiros, mantidos os créditos do autor, sem que isso implique direito à percepção de qualquer valor, inclusive a título de direitos autorais. Os autores e coautores deverão possuir ORCID, em caso do aceite do texto.

11. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS



As dúvidas relativas ao edital poderão ser encaminhadas para o e-mail:
dialogosdegestão@fiocruz.br

Os casos omissos neste Edital serão dirimidos pela comissão organizadora:

Rio de Janeiro, 26 de maio de 2026.

Lisâneo Melo
Coordenador Diálogos de Gestão

ANEXO I ORIENTAÇÕES PARA A FORMATAÇÃO DO TEXTO

TÍTULO DO TRABALHO – MAIÚSCULA; FONTE: TIMES NEW ROMAN 14, NEGRITO, CENTRALIZADO, ESPAÇO SIMPLES (Título em português)

- **Autor A** (Departamento – e-mail) – autoria em times new roman 10, alinhado à esquerda, com o nome em negrito
- **Autor B** (Departamento – e-mail)
- **Autor C** (Departamento – e-mail)

- **Eixo da gestão da saúde:** Identificar aqui o eixo a que pertence o trabalho, conforme descrito abaixo:
Administração, gestão pública, pesquisa, ensino e cooperação.

Resumo:

O resumo deve ser um único parágrafo, conter aproximadamente 10 a 15 linhas, até 250 (duzentos e cinquenta) palavras, fonte Calibri tamanho 10 - espaço simples, justificado, em itálico. Recuos de 1,0 cm de cada lado. Figuras, tabelas e gráficos deverão ter padrão de qualidade em preto e branco; Deve-se conferir a numeração das páginas, figuras, tabelas e gráficos; É obrigatório a inclusão das referências bibliográficas; Os trabalhos deverão ser enviados com revisão ortográfica e gramatical. O texto do resumo deve representar o conteúdo de todo o trabalho, contemplando a proposta do trabalho, os objetivos, os procedimentos metodológicos, a fundamentação/discussão teórica e os principais resultados.

Palavras-chave: de 3 a 5 palavras-chave.

1. Os subtítulos das seções devem estar em fonte Times New Roman, tamanho 12, negrito e somente a inicial da frase em maiúscula. Todos os títulos deverão ser numerados sequencialmente

Os trabalhos devem ter entre dezessete (17) a vinte (20) páginas, incluindo referências bibliográficas. Os textos devem ser enviados, para avaliação, em formato DOC ou DOCX. Os trabalhos devem seguir rigorosamente as normas deste *template*.

Quando da submissão, **deve-se omitir informações que remetam aos autores**, inclusive os seus nomes. É também imprescindível substituir nomes ou outras informações pessoais/institucionais por símbolos como “***” para evitar a identificação dos autores.

Todos os parágrafos do texto deverão seguir o seguinte padrão de formatação (similar a este próprio parágrafo): fonte Times New Roman 10, espaçamento simples entre linhas, justificado, com recuo na primeira linha de 1,25 cm. Não deve haver nenhum espaçamento antes ou depois dos parágrafos ou dos títulos e subtítulos. Margens superior e inferior 2,5 cm e direita e esquerda 3 cm.

Antes de cada subtítulo de seção devem ter dois (2) “enter” e após o subtítulo deve ter um (1) “enter”. Nos casos de subtítulos de segundo nível, apenas um (1) “enter” deve ser inserido antes e

outro depois do referido subtítulo. Entre os parágrafos não devem ter nenhum espaçamento (“enter”) ou espaçamentos automáticos. Em nenhuma parte do trabalho deve ser aplicado estilos automáticos dos editores de texto.

1.1 Os subtítulos de nível 2 devem ser justificados, em fonte Times New Roman 12, negrito, itálico e somente inicial da frase em maiúscula (como este título aqui)

Em relação às figuras, devem ter boa resolução, serem numeradas sequencialmente e precisam ter título como no exemplo abaixo (Figura 1). O título das figuras deve ser representativo e formatado sem negrito, fonte Times New Roman 10, como na Figura 1. Tanto o título quanto a imagem devem estar centralizados. As figuras, quadros e tabelas devem ser citados no texto e inseridos o mais próximo possível do trecho a que se referem, conforme ABNT. Todas as figuras devem ser acompanhadas da fonte da imagem (como no exemplo abaixo), também centralizado.



Figura 1 – A imagem e o título devem estar centralizados e o título em Times New Roman 10.

Fonte: Deve ser indicada a fonte da imagem, mesmo que seja **autoria própria** em Times New Roman 10.

Antes da imagem deve ser dado um espaço (“enter”) e, após a informação sobre a fonte da figura, também deve haver um espaço (“enter”), como no exemplo acima. Tabelas e Quadros seguem a mesma orientação que as Figuras.

Tabela 1 – O título de tabelas vem antes da sua inserção, sendo a tabela e seu título centralizados, em Times New Roman 10.

A	B	C
1	2	3
1	2	3
1	2	3

Fonte: Autoria própria (ou indicar a fonte da tabela, em Times new Roman 10, assim como as figuras).

Quadro 1 – O título de quadros vem antes da sua inserção, sendo o quadro e seu título centralizados, em Times new Roman 10.

A	B	C	D
Texto	Texto	Texto	Texto
Texto	Texto	Texto	Texto

Fonte: Autoria própria (ou indicar a fonte da tabela em Times new Roman 12, assim como as figuras).

1.2 Citações no corpo do texto e na lista de referências

As citações no corpo do texto e na lista de referências bibliográficas devem obedecer às normas da ABNT. A referida lista de bibliografias utilizadas no trabalho deve vir ao final do trabalho e não em rodapé. A citação no corpo do texto pode ser de modo direto ou indireto, devendo haver indicação da página do trecho citado, quando for citação direta.

2. Estrutura dos trabalhos

Os trabalhos devem prever seções típicas de trabalhos científicos, tais como introdução, perspectiva teórica, perspectiva metodológica, resultados e discussão, considerações finais (conclusões) e relação de referências adotadas no texto.

Os trabalhos são textos organizados como artigo científico, resultantes de pesquisas científicas ou relato de experiências acadêmicas relevantes, coerentes com o tema e eixos do coletânea, além de respeitar as orientações técnicas de organização e formatação do texto. Cada trabalho pode ter até oito (8) autores, podendo ser submetido apenas em Português, **sempre omitindo, quando da submissão, informações de autoria, para garantir o sigilo e anonimato entre autores e revisores.**

Importante observar que cada participante poderá ser autor de somente um (1) Trabalhos submetidos para avaliação. Cada coautor pode participar em apenas 1 (um) texto. Os autores deverão ser os legítimos detentores dos direitos autorais do trabalho.

3. Referências:

Abaixo os tipos de referência:

• Trabalho acadêmico

AGUIAR, André Andrade de. Avaliação da microbiota bucal em pacientes sob uso crônico de penicilina e benzatina. 2009. Tese (Doutorado em Cardiologia) – Faculdade de Medicina, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2009.

• Anais de congresso/seminário

BAUMAN, Zygmunt. Globalização: as conseqüências humanas. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1999.

CONGRESSO INTERNACIONAL DO INES, 8.; SEMINÁRIO NACIONAL DO INES, 14., 2009, Rio de Janeiro. Anais [...]. Rio de Janeiro: Instituto Nacional de Educação de Surdos, 2009.

• Documento jurídico, leis, etc.

CURITIBA. Lei nº 12.092, de 21 de dezembro de 2006. Estima a receita e fixa a despesa do município de Curitiba para o exercício financeiro de 2007. Curitiba: Câmara Municipal, [2007]. Disponível em:

<http://domino.cmc.pr.gov.br/contlei.nsf/98454e416897038b052568fc004fc180/e5df879ac6353e7f032572800061df72>. Acesso em: 22 mar. 2007.

- **Livro:**

LISPECTOR, C. Água viva. 11. ed. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1990.

- **Artigo, seção e/ou matéria de publicação periódica em meio eletrônico:**

DOREA, R. D.; COSTA, J. N.; BATITA, J. M.; FERREIRA, M. M.; MENEZES, R. V.; SOUZA, T. S. Reticuloperitonite traumática associada à esplenite e hepatite em bovino: relato de caso. Veterinária e Zootecnia, São Paulo, v. 18, n. 4, p. 199-202, 2011. Supl. 3.

SANTOS, H. M. DOS; FLORES, D. O documento arquivístico digital enquanto fonte de pesquisa. Perspectivas em Ciência da Informação, Belo Horizonte, v. 21, n. 4, p. 121-137, out./dez. 2016. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413-

- **Monografia em meio eletrônico:**

CAVALCANTI, F. S. Ensino de rítmica musical: analisando uma prática pedagógica bem sucedida. 2004. 146 f. Dissertação (Mestrado em Educação) - Centro de Educação e Ciências Humanas, Universidade Federal de São Carlos, 2005. Disponível em: <https://repositorio.ufscar.br/bitstream/handle/ufscar/2685/516.pdf?sequence=1&isAllowed=y>. Acesso em: 12 maio 2017.

Observações importantes: -

Os prenomes dos autores também podem ser inseridos apenas com as iniciais, mas é necessário estar padronizado na lista toda (ou todos os autores com nome por extenso ou todos somente com as iniciais dos prenome).

Mais exemplos podem ser encontrados na norma oficial da ABNT: https://drive.google.com/file/d/10qdsn_YqF0Qdckcs0hQfeb3lqfrkdmka/view?usp=sharing99362016000400121&lnq=pt&nrm=iso&tlnq=pt. Acesso em: 25 abr. 2017.