



INSCRIÇÃO

04/10/2024 a 14/11/2024



Editais Pólen DLS 01/2024

PROGRAMA DE ACELERAÇÃO DA INOVAÇÃO DE SOLUÇÕES EM

Design e Linguagem Simples





PROGRAMA DE ACELERAÇÃO DA INOVAÇÃO DE SOLUÇÕES EM Design e Linguagem Simples

Edital Pólen 01/2024

Rio de Janeiro, 04 de outubro de 2024

1 - Objetivo do Edital -

página 2

2 - O Programa - página 2

3 - Quem pode participar -

página 2

4 - Compromisso - página

3

5 - Apoio financeiro -

página 3

6 - Como se inscrever -

página 3

7 - Datas importantes -

página 4

8 - Módulos de

conhecimento - página 5

9 - Como as propostas

serão avaliadas - página 7

10 - Recurso - página 8

11 - Entrega dos resultados

ao final do projeto - página

8

12 - Outras informações

importantes - página 9

13 - Quer saber mais? -

página 9

1 - Objetivo do edital

Selecionar propostas de projetos que promovam soluções inovadoras em comunicação e que aplicarão técnicas de Design e Linguagem Simples durante o Programa de Aceleração.

2 - O Programa

O Programa de Aceleração visa desenvolver capacidades que contribuam para a criação de **materiais gráficos digitais** que favoreçam a **participação social**, a **inclusão** e a **compreensão** e promovam uma gestão inovadora. Esta iniciativa está alinhada com a Política de Desenvolvimento Institucional e com um objetivo estratégico do Planejamento Participativo da **Escola Nacional de Saúde Pública Sergio Arouca - ENSP**.

O Pólen - Laboratório de Inovação na Gestão Pública - é o responsável pelo processo seletivo, acompanhamento e gerenciamento dos projetos durante todo o Programa.

3 - Quem pode participar

- Trabalhadores de todas as unidades da Fiocruz, independentemente do vínculo com a instituição.
- Até dois (2) Laboratórios de Inovação Pública do Rio de Janeiro.

Este edital tem caráter de formação e não influencia o vínculo de trabalho para fins de promoção e progressão.



3.1 Líder de projeto

Após a seleção, o/a trabalhador/a que tiver a proposta de projeto aprovada será denominado líder de projeto.

O/a líder de projeto é responsável por seguir exatamente as normas deste edital, comprometendo-se e participar de todo o processo de desenvolvimento e construção do projeto.

O líder poderá compor uma equipe de até 4 participantes (líder + 3 pessoas).

4 - O projeto

Os projetos deverão, obrigatoriamente, prever o uso de **Design e Linguagem Simples** e serão desenvolvidos ao longo das oficinas. Veja o item 8 deste edital.

Os projetos apoiados pelo Programa serão realizados de **06/02/2025 a 08/07/2025**, com duração máxima de 6 (seis) meses, como segue:

- nove (9) oficinas práticas **presenciais, no Rio de Janeiro**, para todos os participantes;
- mentoria remota do início ao fim do Programa;
- desenvolvimento e conclusão do projeto durante o Programa.

4.1 Produto final

Como produto final do projeto podemos ter: manuais, cartilhas, e-books, editais e outros materiais gráficos digitais ou similares. O produto final deverá conter as logos do Pólen e da ENSP, parceiros do projeto, além das logos das respectivas unidades ou instituições.

Como produto secundário: um relato de experiência ou artigo publicado, um relatório técnico referente ao projeto implementado.

5 - Apoio financeiro

Não haverá apoio financeiro para o desenvolvimento dos projetos.

Todo o projeto será desenvolvido ao longo do Programa com a mentoria da equipe do Pólen.



IMPORTANTE:

O Programa não se responsabilizará pela impressão gráfica de nenhum material.



6 - Como se inscrever

Período de Inscrição: 04/10/2024 a 14/11/2024

Para se inscrever, você deverá:

- Preencher o formulário de inscrição (Google Forms);
- Preencher o formulário de Pré-Projeto do Edital Pólen 2024;
- Anexar uma Carta de Autorização da chefia;
- Anexar o currículo dos membros da equipe.

Todos os documentos necessários estão disponíveis no Linktree do Pólen em **EDITAL - Programa de Aceleração da Inovação de Soluções em Design e Linguagem Simples**.

Para acessar, use o **QR code** ao lado ou clique [aqui](#).



7 - Datas importantes





8 - Módulos de conhecimento

- Design Thinking
- Criatividade
- IA para Projetos
- Linguagem Simples
- Design Inclusivo e Centrado no Usuário
- Acessibilidade

OFICINA	O QUE É ?	APLICAÇÃO
Design Thinking e Criatividade	O Design Thinking é uma abordagem para solução criativas e estimular o desenvolvimento de habilidades específicas que contribuam para a soluções de problemas e desafios.	Apresentar o método ágil – ligada a inovação – Design Thinking utilizando casos reais como ferramenta de trabalho e explorar o potencial criativo dos participantes, incentivando o pensamento inovador e a geração de ideias.
IA para Projetos	Proporciona aos participantes uma imersão prática no mundo da inteligência artificial (IA) e como essa tecnologia pode ser aplicada para aprimorar projetos e processos nas organizações	Explorar o potencial de uso de algumas soluções de Inteligência Artificial Generativa no âmbito da construção de projetos e documentos
Linguagem Simples	A Linguagem Simples é uma forma de comunicação objetiva, simples e inclusiva. A técnica facilita a compreensão do conteúdo, evitando que a pessoa precise reler o documento várias vezes ou pedir explicações.	Aplicar a técnica de comunicação para que os participantes criem materiais de modo que as pessoas: 1. encontrem a informação que procuram de forma fácil; 2. compreendam a informação que encontraram; 3. consigam usar a informação em benefício próprio ou de outras pessoas.



OFICINA	O QUE É ?	APLICAÇÃO
Design	Design é a arte e a ciência de planejar e criar objetos, sistemas ou experiências com um propósito específico. Ele envolve a combinação de estética, funcionalidade e usabilidade para resolver problemas e criar soluções inovadoras.	Desenvolver serviços e produtos que vão desde o artístico até o tecnológico, e sua influência se faz presente em praticamente tudo o que usamos e interagimos no dia a dia.
Acessibilidade comunicacional em ambientes digitais	Acessibilidade Digital é a eliminação de barreiras na Web. O conceito pressupõe que os sites e portais sejam projetados de modo que todas as pessoas possam perceber, entender, navegar e interagir de maneira efetiva com as páginas.	De que forma podemos tornar nossos conteúdos digitais mais acessíveis? Qual é o papel do desenvolvedor, designer e conteudista? Como tornar seus documentos acessíveis? Nesta aula/oficina veremos na prática como tornar nosso material mais acessível e inclusivo.



9 – Como as propostas serão avaliadas

Os projetos serão avaliados por um Comitê Institucional.

Critérios que serão analisadas pelo Comitê:

GRAU DE INOVAÇÃO

Os projetos devem estar em conformidade com o seguinte conceito: “introdução de novidade ou aperfeiçoamento no ambiente produtivo e social que resulte em novos produtos, serviços ou processos ou que compreenda agregação de novas funcionalidades ou características a produtos, serviços ou processos já existentes que possam resultar em melhorias e em efetivo ganho de qualidade ou desempenho (Lei 3.243/2016)”.

De 1 a 3: 1- baixo 2- médio 3- alto

ABRANGÊNCIA

Potencial de reprodutibilidade na instituição. Ou seja, a capacidade de uma instituição de repetir com sucesso um processo, prática ou metodologia em diferentes contextos ou momentos.

De 1 a 3: 1- na unidade 2- entre unidades 3 - em toda Fiocruz ou atuação no município/estado

VIABILIDADE DE EXECUÇÃO

O escopo do projeto e as atividades devem estar bem alinhados com o cronograma.

De 1 a 3: 1- não alinhado 2- parcialmente alinhado
3 - totalmente alinhado com o cronograma

RELEVÂNCIA INSTITUCIONAL

A proposta deve estar alinhada aos problemas, desafios e prioridades da instituição que contribuam para os melhores resultados das unidades da Fiocruz e dos laboratórios de inovação pública participantes.

De 1 a 3: 1- não alinhado 2- parcialmente alinhado
3 - totalmente alinhado



Não serão consideradas as propostas em desacordo com as exigências deste edital.



9.1 - Classificação dos projetos

- O Pólen classificará os projetos em ordem decrescente baseada na nota final de cada proposta, conforme avaliações previstas neste edital.
- A nota final do projeto de inovação será composta pelo somatório das notas atribuídas à avaliação do projeto, conforme critérios para análise do projeto de inovação.
- As propostas que obtiverem nota inferior a 50% (cinquenta por cento) da nota máxima da avaliação do projeto serão desclassificadas.
- Em caso de desistência, antes do início das aulas, novo projeto poderá ser chamado, seguindo a classificação.
- Em caso de empate entre duas ou mais propostas, terá preferência, para efeito de desempate, nesta ordem:
 - a) a proposta que obtiver maior nota no critério de relevância institucional;
 - b) a proposta que obtiver maior nota no critério de abrangência.

10 - Recurso

- Você poderá entrar com recurso se a sua proposta não for aceita e não for divulgada nos resultados parciais.
- Você poderá enviar pedido de recurso ao Pólen, contendo justificativa, pelo e-mail polen@fiocruz.br, dentro dos prazos indicados em DATAS IMPORTANTES.
- A Comissão Institucional não analisará os recursos sem justificativa ou não recebidos dentro do prazo.

11 - Entrega dos resultados ao final do projeto

Após a conclusão do projeto, será solicitado um relatório, no qual deverão ser descritas as seguintes informações:

- Atividades realizadas
- Objetivos alcançados e resultados obtidos
- Resultados gerados pelo projeto
- Perspectiva
- Produções
- Referências



12 – Outras informações importantes

- Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Institucional.
- A qualquer tempo este edital poderá ser revogado, retificado ou anulado, no todo ou em parte, por motivo de interesse público, sem que isso implique direito à indenização de qualquer natureza.

13 – Quer saber mais?

Em caso de dúvidas ou para mais informações, envie um e-mail para polen@fiocruz.br.



Fique atento ao prazo máximo de inscrição:
dia 14/11/2024.



pólen

